



TRAYECTOS HISTÓRICOS

Andrea Palma

Alejandra Sandoval

Camila Muñoz



¡EMPEZAMOS!

Bienvenidos a esta presentación sobre el trayecto histórico de la infancia y sus autores. Hoy exploraremos cómo ha evolucionado la concepción de la niñez a lo largo del tiempo y los aportes de quienes marcaron este camino

CONTENIDOS

Introducción

Planteamientos principales

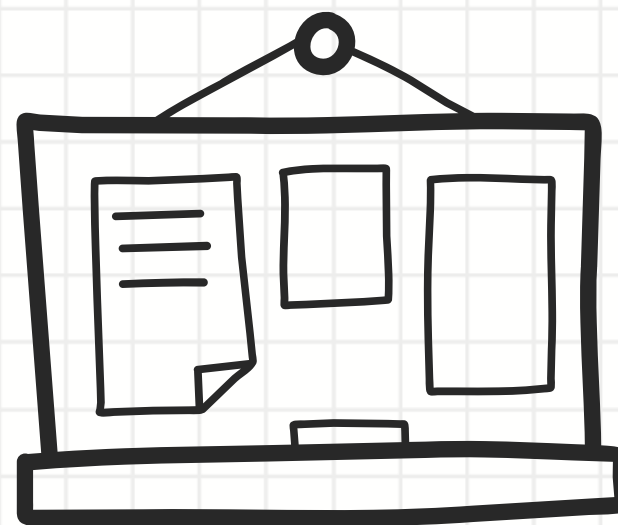
Autores

Aportes al niño/niña

Datos de los autores

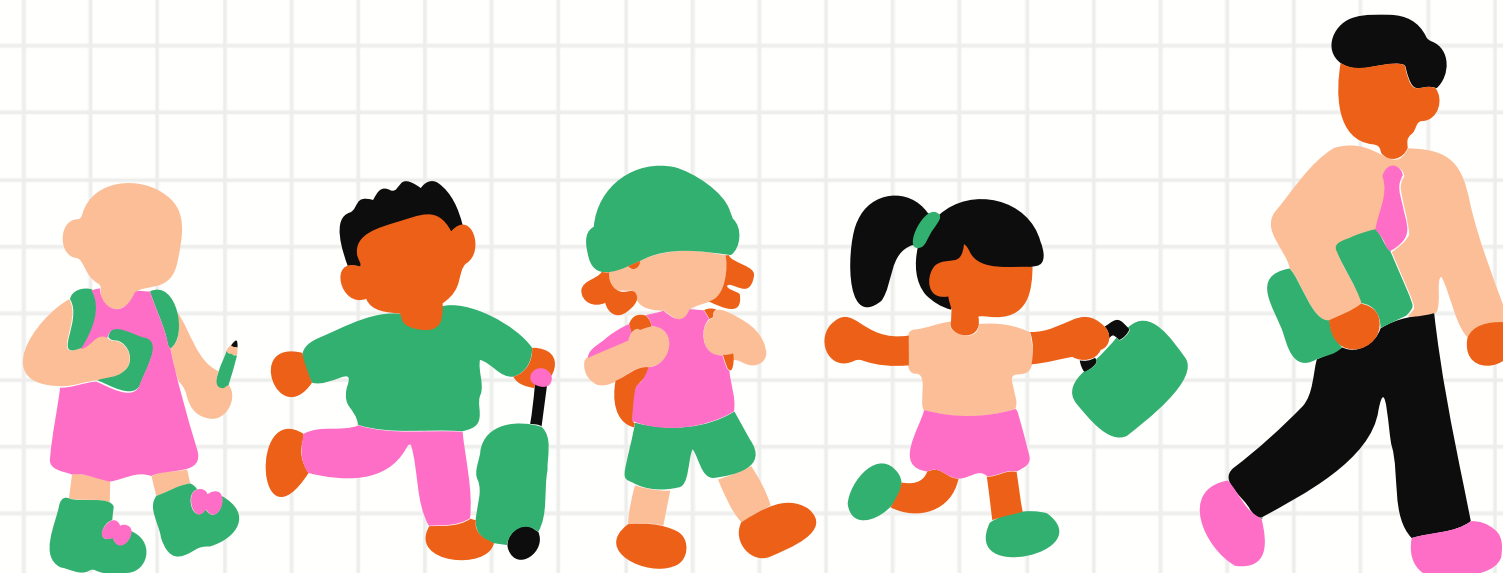
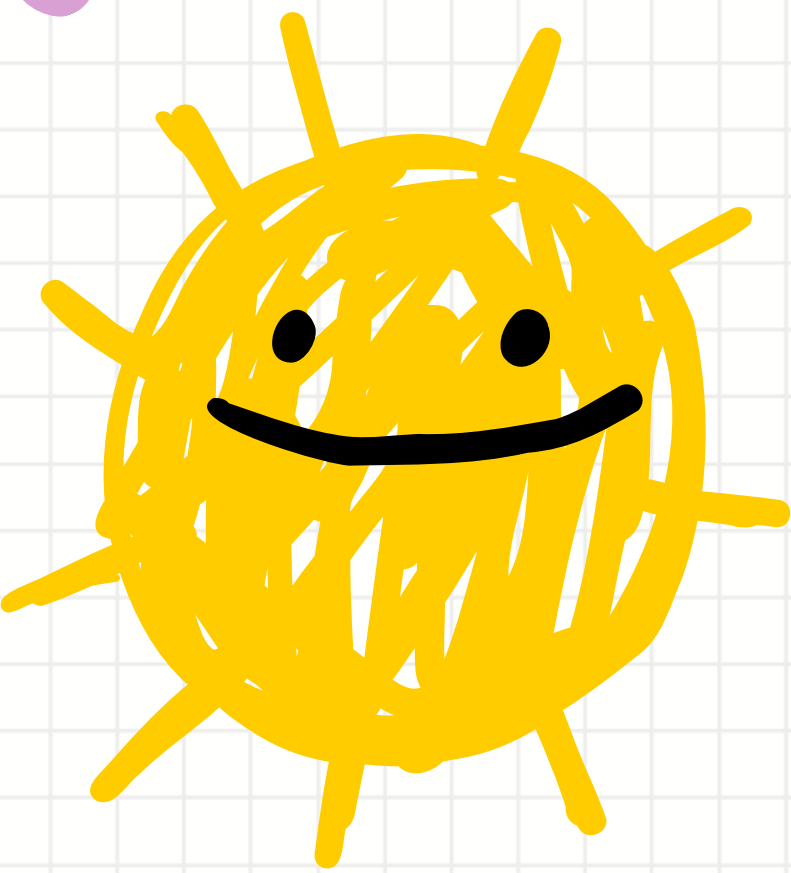
Aportes a la infancia

Conclusiones



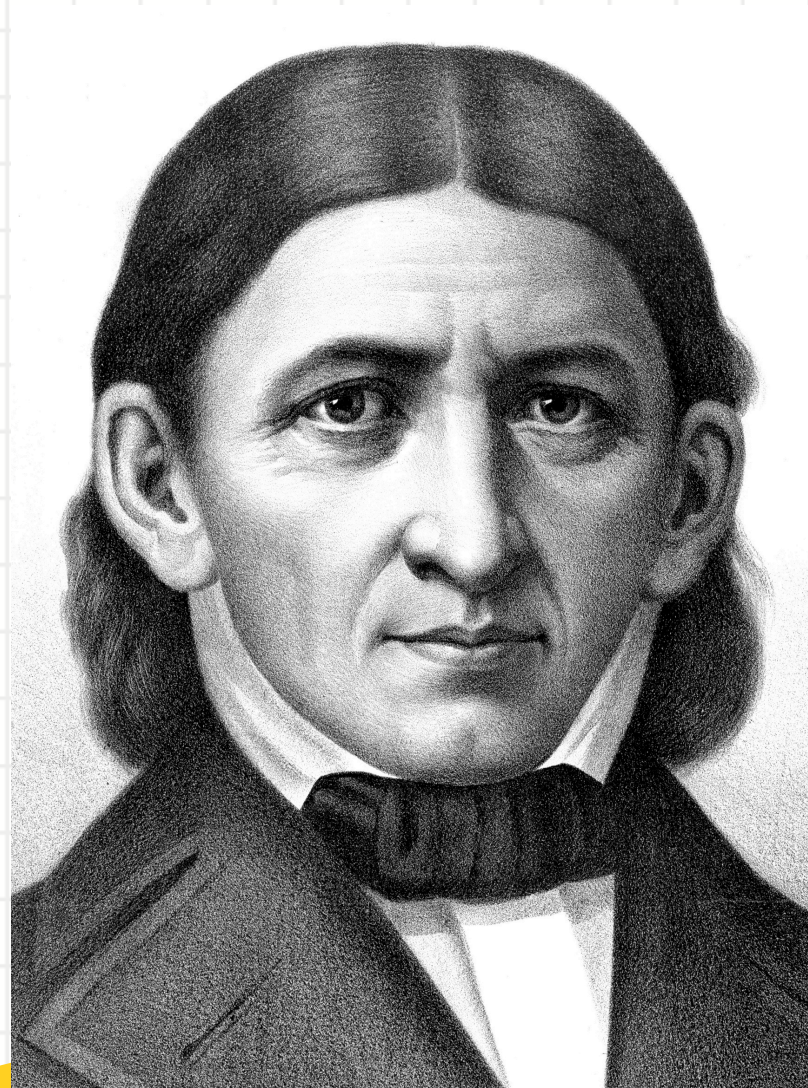
INTRODUCCIÓN

La infancia ha sido entendida de formas distintas a lo largo de la historia, desde visiones tradicionales hasta enfoques modernos. En este recorrido veremos cómo diversos autores han aportado a la construcción de la idea de niñez y su importancia en la sociedad.

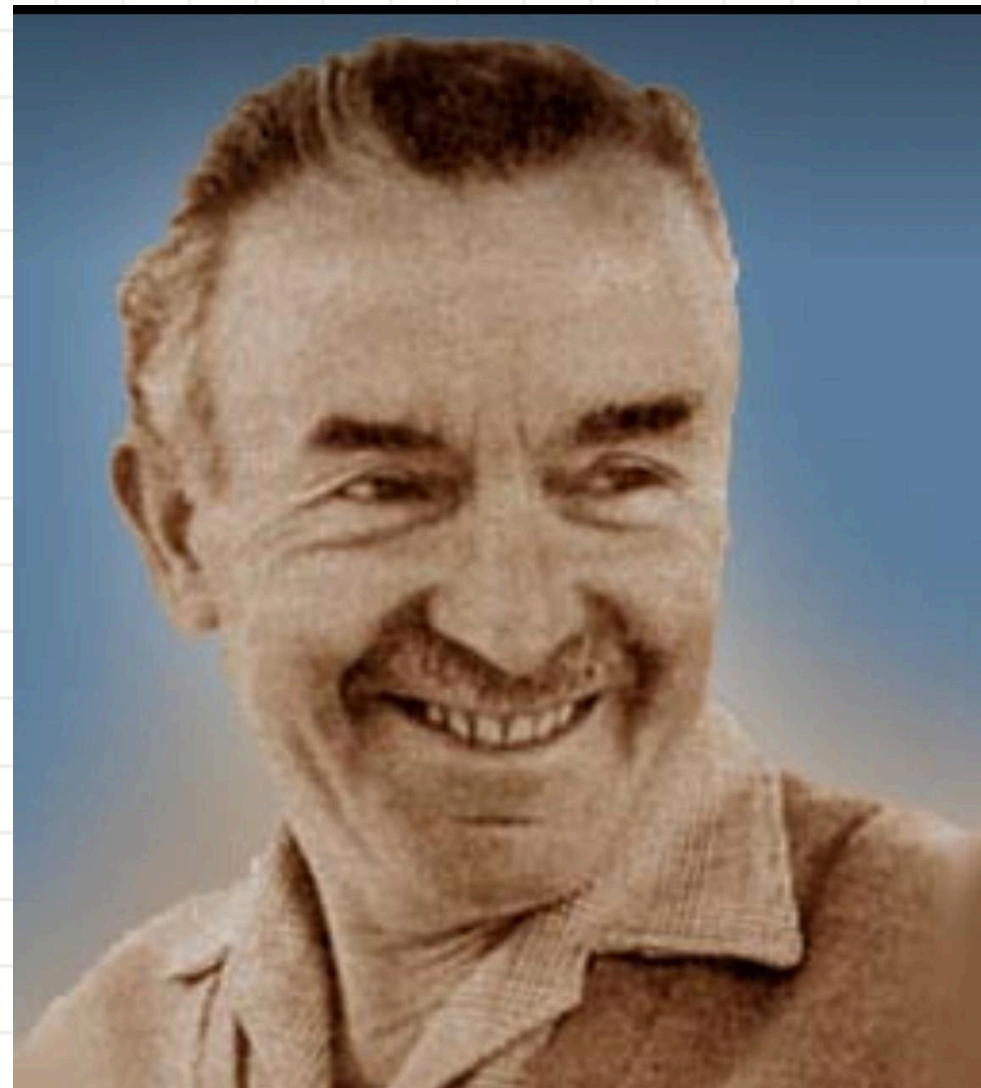


AUTORES

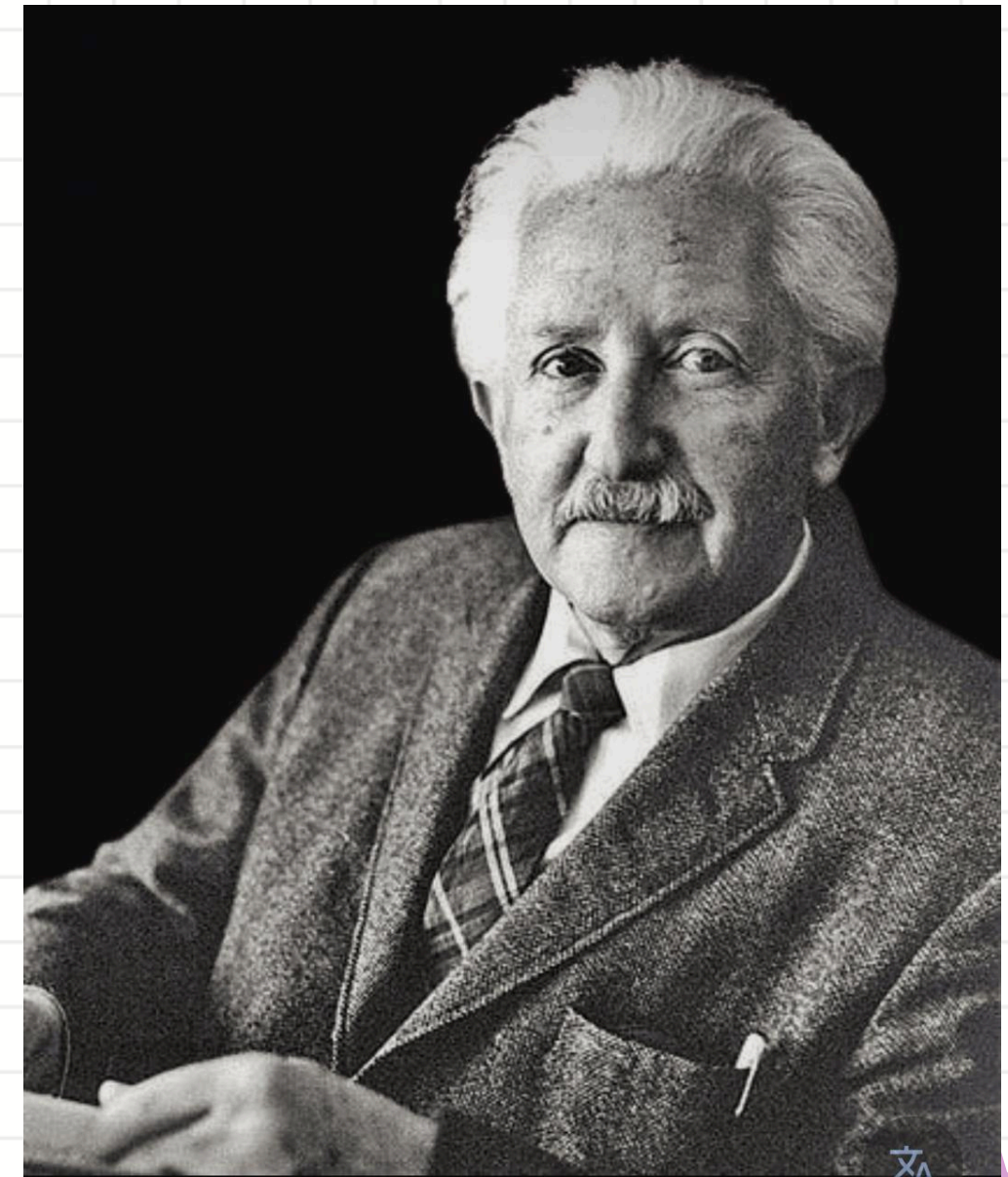
FRIEDRICH FRÖBEL
(1782- 1852)



CELESTIN FREINET
(1896 - 1966)

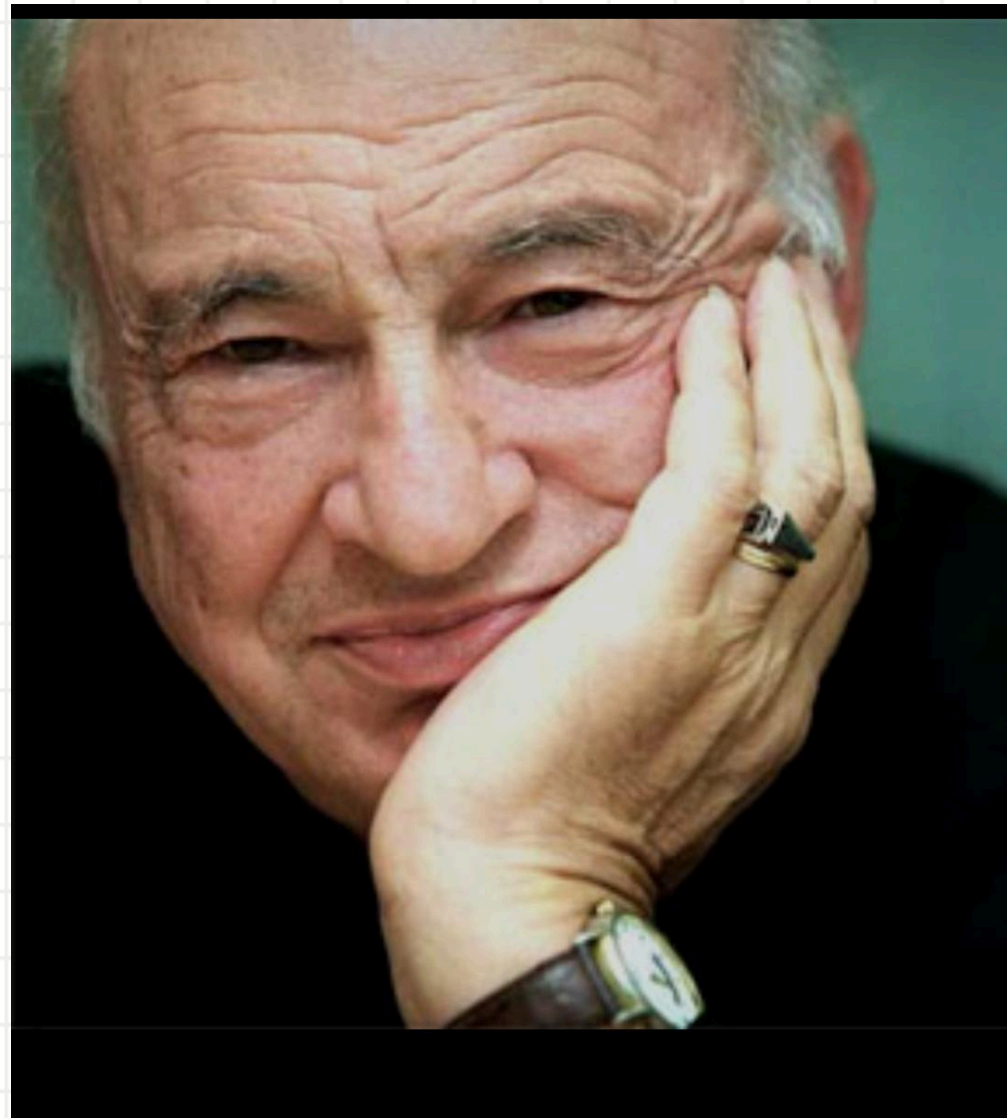


ERIK ERICKSON
(1902 - 1994)

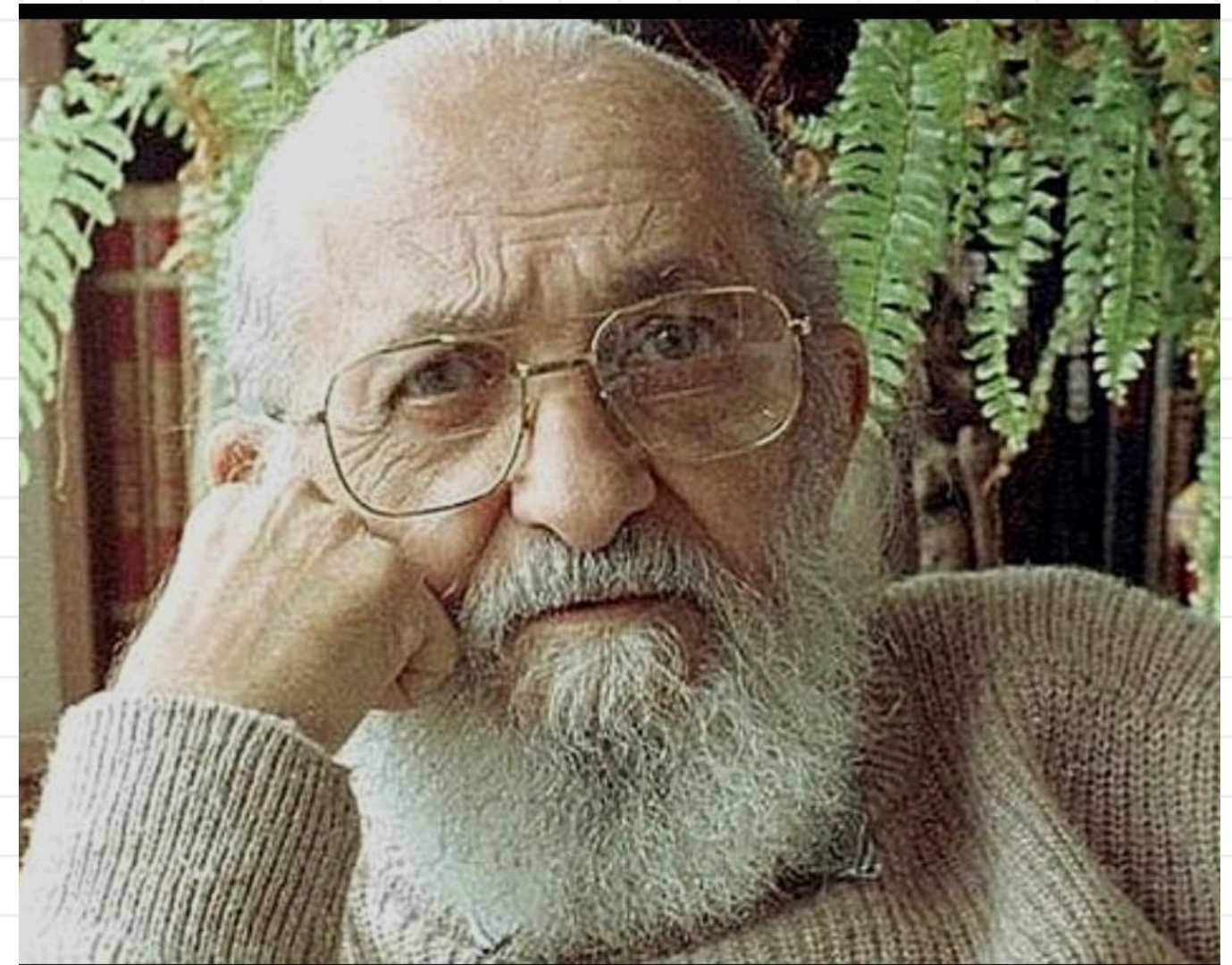


AUTORES

EDGAR MORÍN
(1921 -)

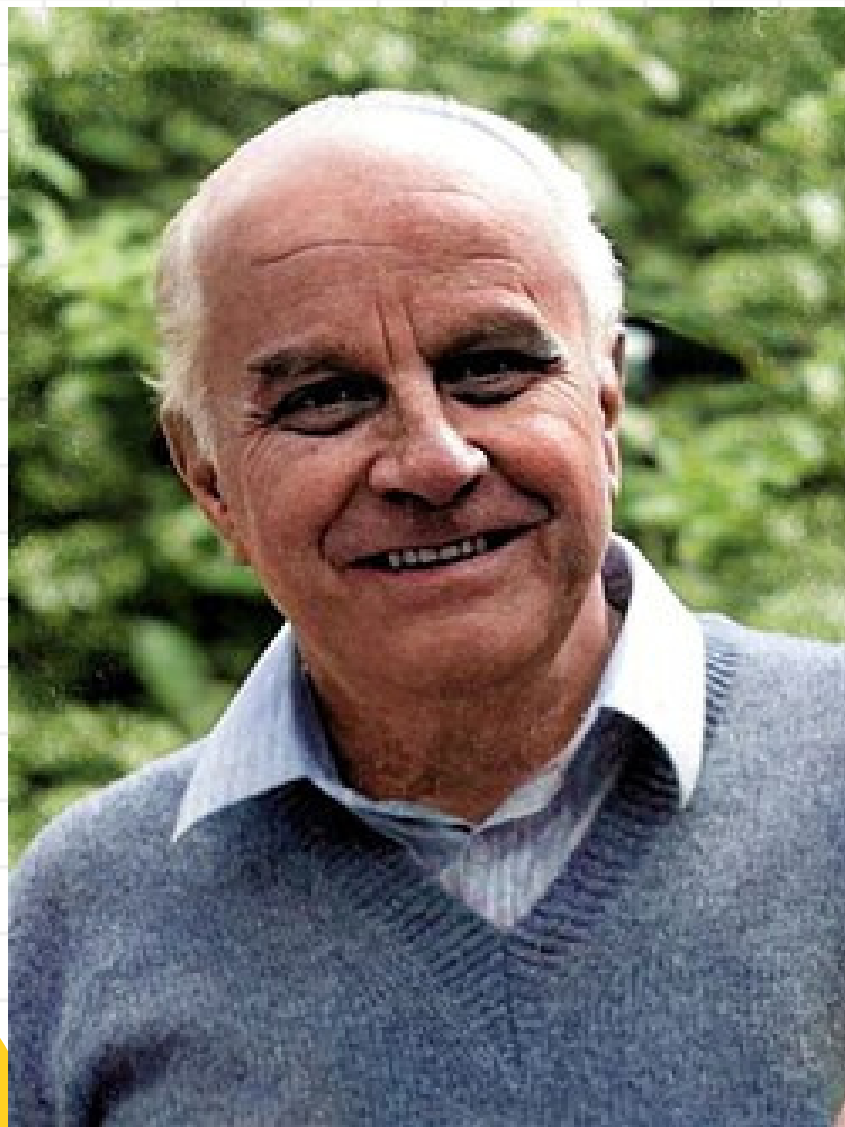


PAULO FREIRE (1921 -
1997)



AUTORES

LORIS MALAGUZZI
(1920- 1994)



HOWARD GARDNER
(1943)



OVIDE DECROLY
(1871- 1932)



AUTORES

ROSA AGAZZI
(1866-1951)



CAROLINA AGAZZI
(1870-1945)



AUTORES

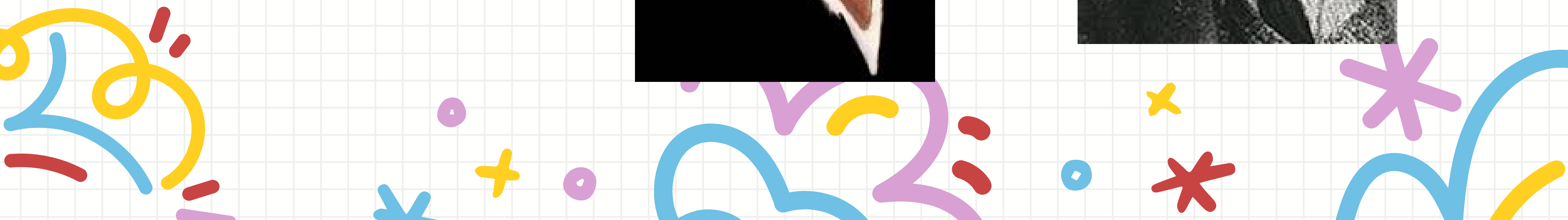
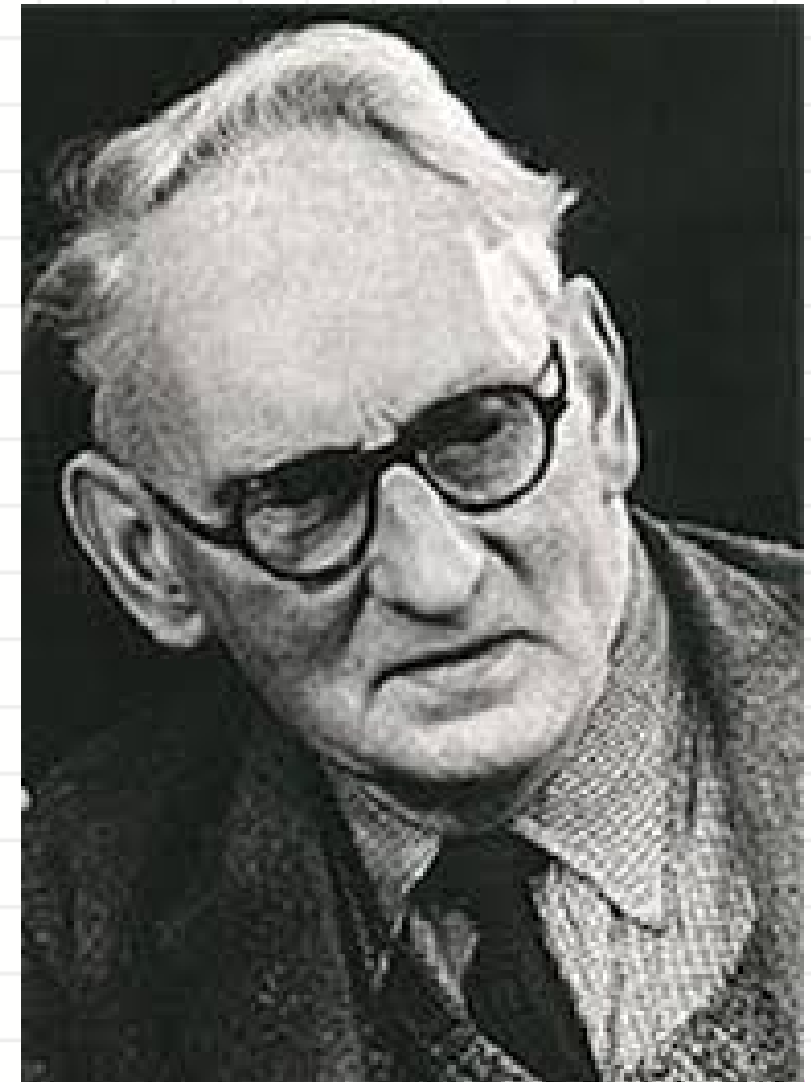
JOHN DEWEY
(1859-1952)



MARIA MONTESSORI
(1870-1952)



ALEXANDER NEILL
(1883-1973)



AUTORES

JEAN PIAGET
(1896 - 1980)



JUAN AMÓS COMENIO
(1592 - 1670)



FRIEDRICH FRÖBEL (1782- 1852)

Pedagogo Alemán



NACIO: 21 DE ABRIL 19782



Friedrich Froebel
Padre de la
educación infantil

“Jugar es la expresión más alta del desarrollo humano, porque solo el juego es la libre expresión de lo que hay en el alma de un niño”.

APORTE TEÓRICO

creacion del kindergarten, un lugar dispuesto para la primera infancia, que por medio del juego y la experimentación se desarrollan integralmente

APORTE AL CONCEPTO DE NIÑO/ NIÑA

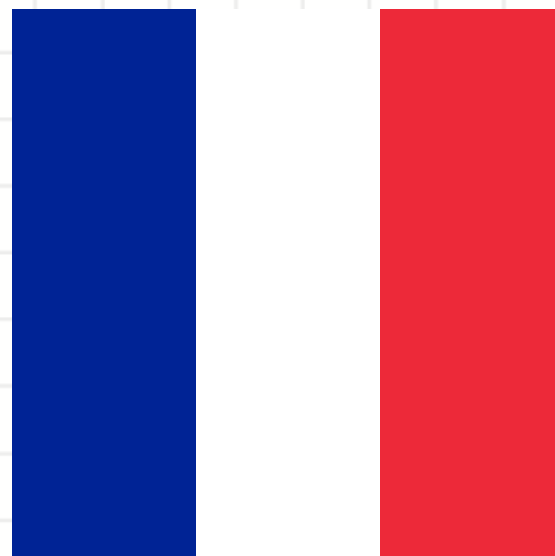
Sujetos activos del proceso de aprendizaje, por medio del juego se construye un aprendizaje más significativo.

APORTE A LA CONSTRUCCIÓN DE INFANCIA

Etapa en la cual se construyen las bases para el desarrollo infantil y para el futuro adulto.

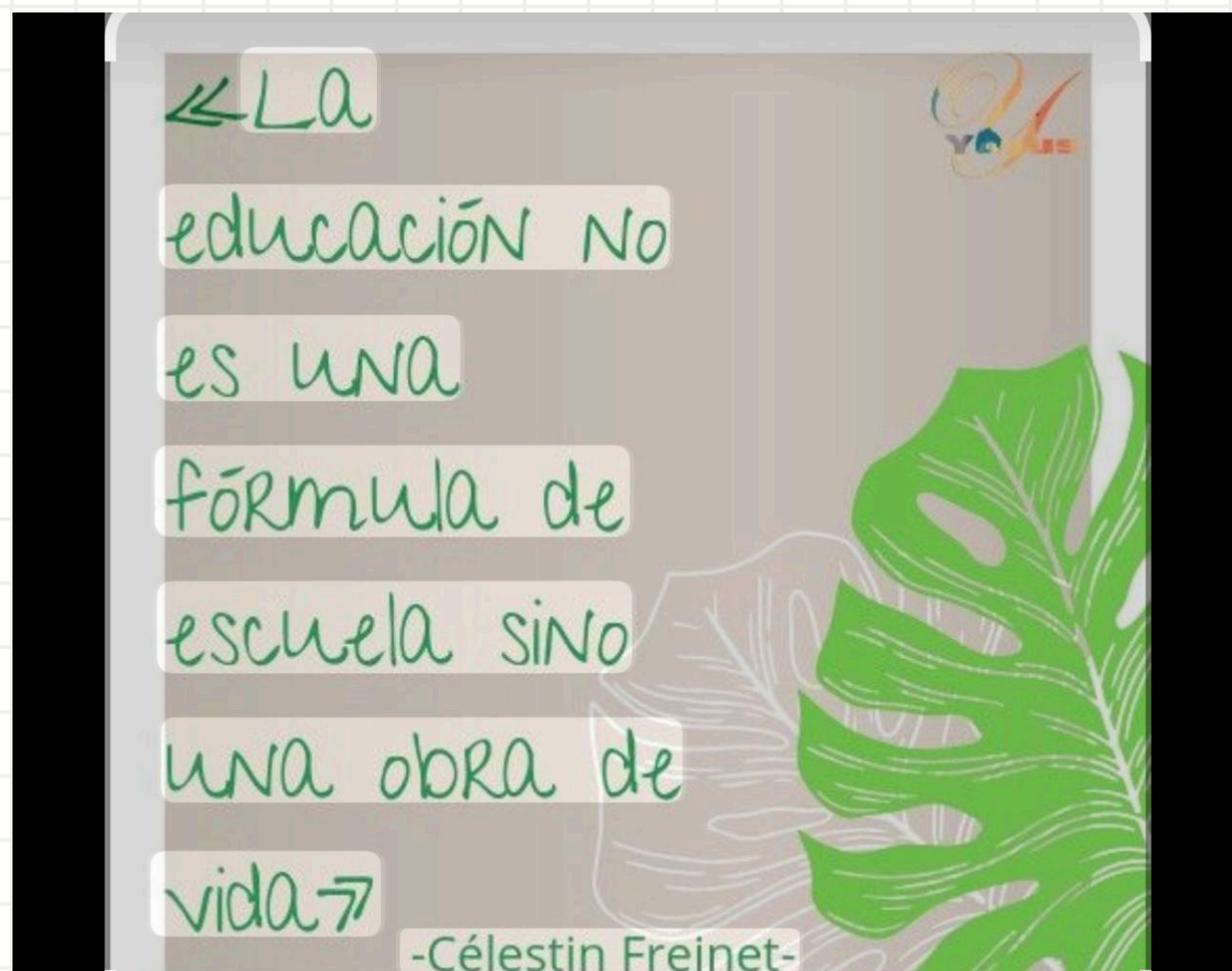
CELESTIN FREINET (1896 - 1966)

Pedagogo Francés



NACIO: 15 DE OCTUBRE 1896

MURIO: 07 DE OCTUBRE 1966



APORTE TEÓRICO
escuela moderna: texto libre, la imprenta escolar. desde allí se implementa una habilidad de escribir, lo que ayuda al aprendizaje basado en la creatividad y autonomía

APORTE AL CONCEPTO DE NIÑO/ NIÑA
protagonistas de su aprendizaje, son creativos, curiosos y activos, su aprendizaje se construye con la interacción de su entorno.

APORTE A LA CONSTRUCCIÓN DE INFANCIA

etapa en la que se construyen las bases del aprendizaje, mediada por su entorno social.

ERIK ERICKSON (1902 - 1994)

Psicólogo y
psicoanalista Alemán

NACIO: 15 DE JUNIO 1902

MURIO: 12 DE MAYO 1994



APORTE TEÓRICO

teoría del desarrollo psicosocial, en las primeras edades se atraviesa por 8 estadios, los cuales son las bases para la apropiación del yo y la creación de identidad

APORTE AL CONCEPTO DE NIÑO/ NIÑA

los niños y niñas no son solo sujetos socialmente activos, también las emociones hacen parte de su desarrollo integral, de esta manera interactúan con el entorno y aprenden.

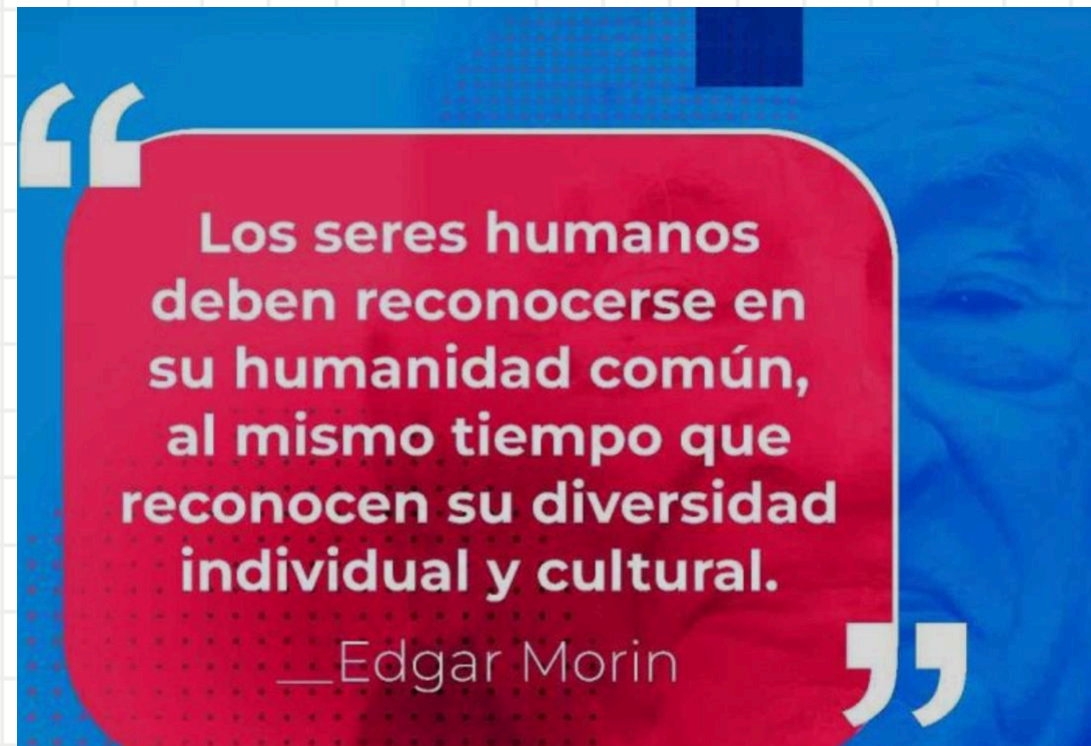
APORTE A LA CONSTRUCCIÓN DE INFANCIA

Etapa primordial para la construcción de identidad y cómo se relaciona con su entorno para construir aprendizajes

EDGAR MORÍN (1921 -)

Filósofo, Sociólogo y
Político Francés

NACIO: 08 DE JUNIO 1921



APORTE TEÓRICO

Teoría del pensamiento complejo, debe existir una interrelación entre las áreas del saber, no se deben separar.

APORTE AL CONCEPTO DE NIÑO/ NIÑA

los niños y niñas son un todo, no se pueden separar sus dimensiones, son sujetos integrales, que no se pueden fragmentar para enseñarles.

APORTE A LA CONSTRUCCIÓN DE INFANCIA

Etapa en la que se conciben sujetos integralmente activos para aprender y construir sus bases de conocimiento a partir de toda sus dimensiones

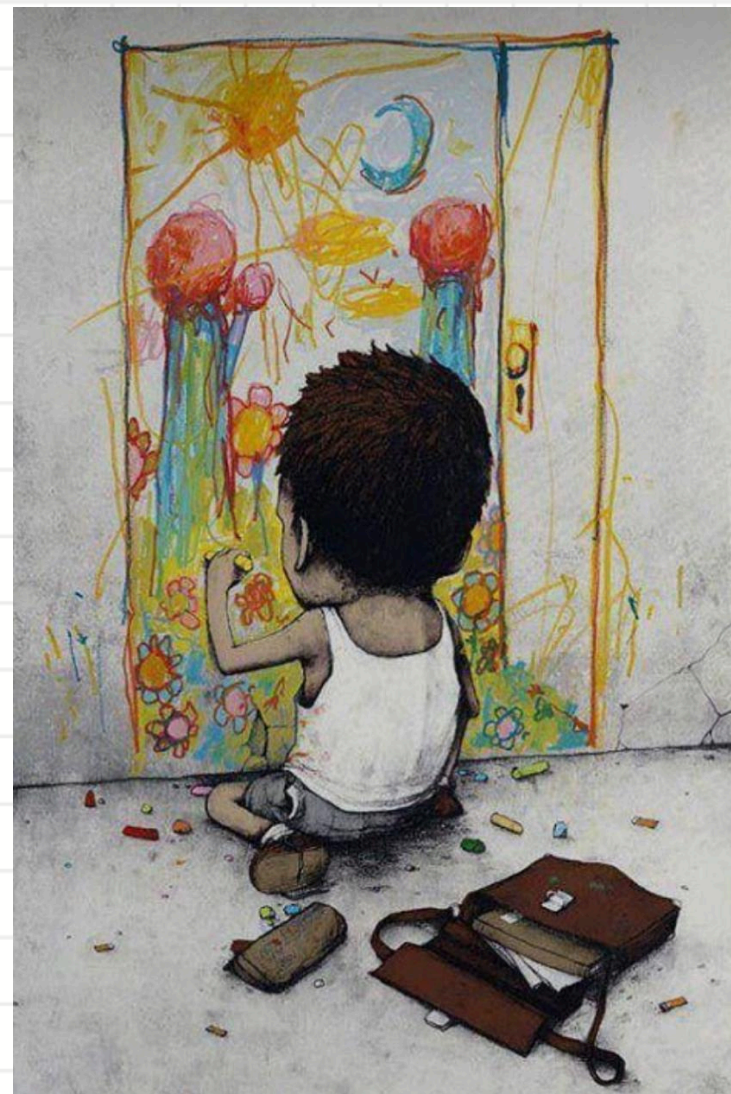
PAULO FREIRE (1921 – 1997)

Pedagogo y educador Brasileño



NACIO: 02 DE MAYO 1997

MURIO: 12 DE MAYO 1994



"La educación
no cambia al
mundo,
cambia a las
personas que
van a cambiar
al mundo"
~Paulo Freire

APORTE TEÓRICO

Educación liberadora: esta debe ser enfocada en enseñar a pensar y cuestionarse la realidad, de cada uno de los estudiantes.

APORTE AL CONCEPTO DE NIÑO/ NIÑA

los niños y niñas tienen la habilidad de pensar, cuestionarse su contexto y de esta manera desarrollan un pensamiento crítico y capaz de reflexionar de su interacción con el entorno

APORTE A LA CONSTRUCCIÓN DE INFANCIA

Etapa en la que se deben ser vistos como sujetos activos de la sociedad, con voz para opinar de su contexto social.

LORIS MALAGUZZI



Pedagogo Italiano

NACIO: 23 DE FEBRERO 1920

MURIO: 30 DE ENERO 1994

"Una escuela debe ser un lugar para todos los niños, no basado en la idea de que todos son iguales, sino que todos son diferentes."

LORIS MALAGUZZI
- Pedagogo Italiano -

APORTE TEÓRICO

Fundador del enfoque Reggio Emilia: una pedagogía activa y participativa que surgió tras la Segunda Guerra Mundial en la ciudad de Reggio Emilia, Italia.

APORTE AL CONCEPTO DE NIÑO/ NIÑA

se le reconoce curiosidad, capacidad de formular hipótesis y de construir conocimiento.

APORTE A LA CONSTRUCCIÓN DE INFANCIA

la escuela se concibe como un espacio democrático donde participan niños, familias y educadores.

HOWARD GARDNER



Psicólogo e investigador
Estadounidense

NACIO: 11 DE JULIO 1943

Cada ser humano tiene una combinación única de
inteligencia. Éste es el desafío educativo
fundamental

(Howard Gardner)

APORTE TEÓRICO

Gardner propuso que la inteligencia no es
única ni se mide solo con pruebas de
coeficiente intelectual.

Identificó inicialmente 7 inteligencias

APORTE AL CONCEPTO DE NIÑO/ NIÑA

·Niño como competente: incluso aquellos que
no destacan en lo académico tradicional tienen
talentos valiosos (por ejemplo, artísticos,
sociales o deportivos).

APORTE A LA CONSTRUCCIÓN DE INFANCIA

su teoría contribuyó a valorar a niños que
antes eran considerados “con dificultades”
porque no encajaban en el modelo académico
tradicional.

OVIDE DECROLY

Médico, Psicólogo, Docente y Pedagogo
belga



NACIO: 23 DE JULIO 1871

MURIO: 10 DE SEPTIEMBRE 1932

*La escuela ha de ser
para el niño, no el niño
para la escuela"*
(Decroly)



APORTE TEÓRICO

Método Decroly: basado en los centros de interés, que organizan el aprendizaje en torno a temas significativos para los niños (naturaleza, sociedad, necesidades humanas).

APORTE AL CONCEPTO DE NIÑO/ NIÑA

·Niño como curioso e investigador: se reconoce su capacidad natural de observar, preguntar y relacionar.

APORTE A LA CONSTRUCCIÓN DE INFANCIA

Infancia como diversidad: cada niño tiene ritmos y formas de aprender que deben ser respetados.

ROSA Y CAROLINA AGAZZI

Pedagogas Italianas



NACIO: 1866

NACIO: 1870

MURIO: 1951

MURIO: 1945



APORTE TEÓRICO

Método Agazzi: se basaba en la utilización de materiales sencillos y cotidianos (objetos de la casa, elementos reciclados) como recursos educativos.

APORTE AL CONCEPTO DE NIÑO/ NIÑA

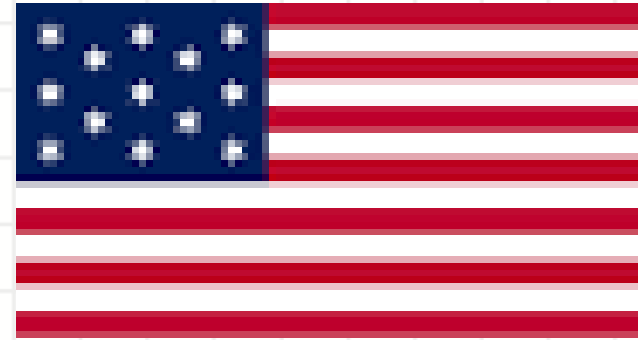
Niño como ser espontáneo: se valoraba la naturalidad y la creatividad del niño en su vida diaria.

APORTE A LA CONSTRUCCIÓN DE INFANCIA

Infancia vinculada a la vida cotidiana: se construyó la idea de que la infancia aprende y se desarrolla en contacto con lo simple y lo cercano

JOHN DEWEY

pedagogo estadounidense



NACIO: 20 DE OCTUBRE DE 1859

MURIO: 1 DE JUNIO DE 1952

“El ideal no es que un niño acumule conocimientos, sino que desarrolle capacidad”.



John Dewey

Y S T P
YO SOY TU PROFE

APORTE TEÓRICO

la educación experiencial, basada en el "aprender haciendo" (learning by doing), donde la escuela es un laboratorio de democracia y el aprendizaje se construye a través de la interacción activa y la solución de problemas reales, no mediante la memorización pasiva.

APORTE AL CONCEPTO DE NIÑO/ NIÑA

revolucionó el concepto de niño/a al definirlo como un ser activo, social y curioso que aprende a través de la experiencia directa y la interacción con su entorno

APORTE A LA CONSTRUCCIÓN DE INFANCIA

revolucionó la infancia al posicionar al niño como un agente activo, social y curioso, no como un receptor pasivo.

MARIA MONTESSORI

Pedagoga italiana



NACIO: 31 DE AGOSTO DE 1870

MURIO: 6 DE MAYO DE 1952

“La mayor señal del éxito de un profesor es poder decir: ahora trabajan como si yo no existiera”

María Montessori

APORTE TEÓRICO

pedagogía científica, que utiliza materiales didácticos manipulativos y un "ambiente preparado" para facilitar el aprendizaje autónomo, respetando los ritmos individuales y los "períodos sensibles" del desarrollo infantil.

APORTE AL CONCEPTO DE NIÑO/ NIÑA

revolucionó el concepto de niño/a al definirlo como un ser activo, curioso y capaz de autoeducarse (mente absorbente) en un ambiente adecuado.

APORTE A LA CONSTRUCCIÓN DE INFANCIA

revolucionó la infancia al posicionar al niño como protagonista activo de su propio aprendizaje, basándose en la "mente absorbente" y la autoeducación

ALEXANDER NEILL

Educador progresista escocés



NACIO: 17 DE OCTUBRE DE 1883

MURIO: 23 DE SEPTIEMBRE DE 1973

El mal maestro es aquel que ha olvidado su infancia y que por lo tanto está totalmente fuera de contacto con los niños.

(Alexander Sutherland Neill)

APORTE TEÓRICO

Sostiene que la educación debe priorizar el desarrollo emocional sobre el intelectual, basándose en la bondad natural del niño, la libertad de aprendizaje y la autorregulación, buscando la felicidad en lugar de la erudición.

APORTE AL CONCEPTO DE NIÑO/ NIÑA

Proponer que son seres inherentemente buenos, sensatos, creativos y capaces de autogestionarse, no "pizarras en blanco" que moldear.

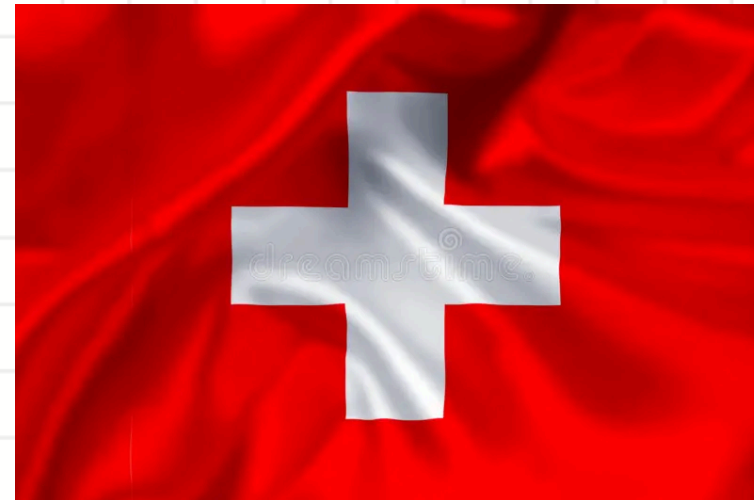
APORTE A LA CONSTRUCCIÓN DE INFANCIA

Revolucionó la infancia al fundar Summerhill (1924), basándose en que el niño es innatamente bueno, capaz de autorregularse y amar la vida.

JEAN PIAGET

biólogo suizo,

NACIO: 9 DE AGOSTO DE 1896



MURIO: 16 DE SEPTIEMBRE DE 1980

Solo la educación es capaz de salvar a nuestras sociedades de un posible colapso, ya sea violento o gradual.

Jean Piaget

APORTE TEÓRICO

propone que los niños construyen activamente su conocimiento a través de la interacción con el entorno, pasando por cuatro etapas cualitativamente diferentes (sensoriomotora, preoperacional, operaciones concretas y formales).

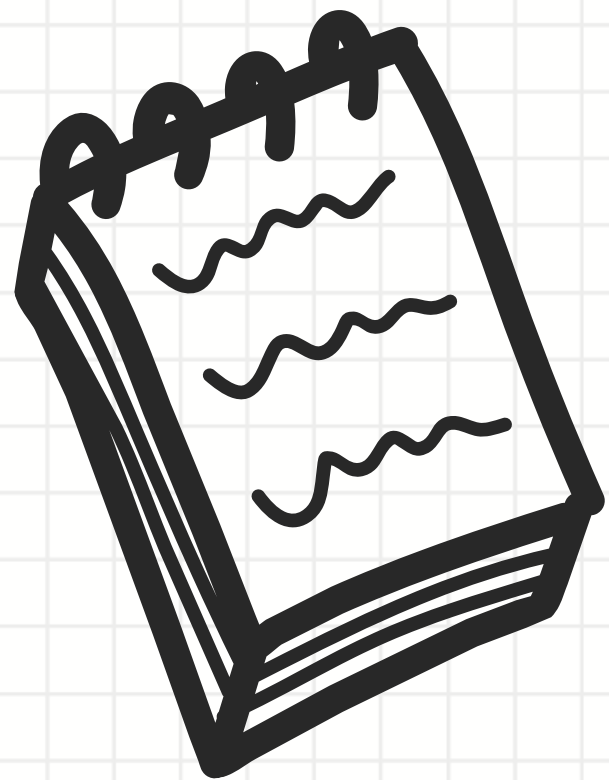
APORTE AL CONCEPTO DE NIÑO/ NIÑA

demostrar que los niños piensan de manera cualitativamente distinta a los adultos, atravesando cuatro etapas de desarrollo cognitivo —sensoriomotora, preoperacional, operaciones concretas y formales—, lo que redefinió la educación hacia un enfoque constructivista, lúdico y adaptado a sus ritmos madurativos.

APORTE A LA CONSTRUCCIÓN DE INFANCIA

revolucionó la concepción de la infancia al proponer que los niños no son "adultos en miniatura", sino constructores activos de su propio conocimiento.

CONCLUSIONES



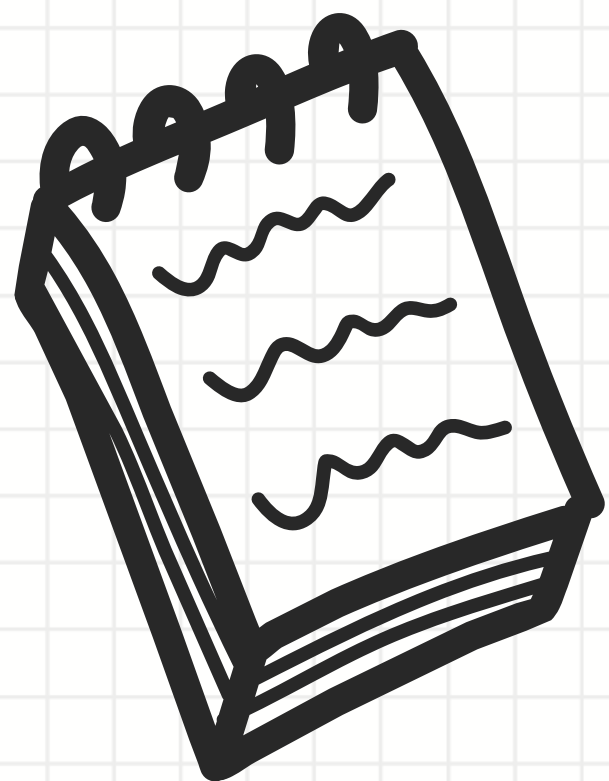
1

El análisis de los diferentes autores permite comprender que la infancia no es una etapa pasiva, sino un proceso dinámico en el que el niño y la niña construyen su aprendizaje a partir de la interacción con su entorno social, cultural y familiar. Autores como Jean Piaget, Lev Vygotsky y María Montessori coinciden en que el desarrollo infantil depende tanto de las capacidades individuales como de las experiencias que el niño vive, resaltando la importancia de ambientes adecuados para el aprendizaje.

2

La pedagogía infantil contemporánea se caracteriza por integrar enfoques diversos que ponen al niño en el centro del proceso educativo. Autores actuales destacan la importancia de la creatividad, la inclusión y el desarrollo socioemocional como pilares para formar individuos íntegros en una sociedad cambiante. Sus aportes muestran que educar hoy no es solo transmitir conocimientos, sino cultivar experiencias significativas que favorezcan la autonomía, la curiosidad y la capacidad crítica desde la infancia. En conjunto, estas perspectivas enriquecen la práctica docente y abren caminos hacia una educación más humana y transformadora.

CONCLUSIONES



3

Las reflexiones de los principales autores de la pedagogía infantil han permitido comprender que la educación en los primeros años no se limita a transmitir conocimientos, sino que constituye un proceso integral en el que se forman valores, habilidades sociales y capacidades creativas. Sus propuestas han abierto caminos para que la escuela y la familia trabajen de manera conjunta, reconociendo al niño como sujeto activo de su propio aprendizaje. Gracias a estas perspectivas, hoy se concibe la infancia como una etapa decisiva para el desarrollo humano, en la que cada experiencia educativa puede marcar la manera en que los individuos se relacionan con el mundo y construyen su identidad.



MUCHAS
GRACIAS